

Présentation du projet « Le Labeur et la Peine »

L'objectif du projet est de faire découvrir la condition de l'enfant au XIX^{ème} siècle, en France et en Angleterre, ce qui permet d'aborder une époque, le XIX^{ème} siècle, des auteurs, français et anglais, les bouleversements de la société liés à l'industrialisation, et la critique sociale, au programme de cette classe. Pour ce faire, les démarches sont diverses et nécessitent nombre d'outils permettant et facilitant la mobilité. Les iPad mini dont nous avons été dotés au collège nous apparaissent comme cet outil idéal.

Un groupe de travail « Le Labeur et la peine » a été créé sur laclasse.com ainsi qu'un blog (<http://le-labeur-et-la-peine.blogs.laclasse.com>) qui permet de suivre au plus près le projet. Il est alimenté par les productions d'élèves, les comptes-rendus de visite et autres recherches qu'ils sont susceptibles de faire.

Une collaboration avec un écrivain, Catherine CUENCA, a entraîné les élèves, suite à la lecture de son roman, dans un jeu de piste à la Croix-Rousse sur les traces des soyeux et une visite de la Maison des Canuts. Un « reportage » photographique, avec des commentaires audio et des notes prises par les élèves durant cette visite aurait pu être réalisé grâce aux iPads. si nous les avions eu le 25 novembre... En revanche, les élèves avaient des fiches à rédiger sur un sujet précis, fiches qu'ils ont publiées et illustrées sur le blog.

Afin d'approfondir cette condition enfantine, les élèves ont travaillé sur des extraits des *Misérables* mettant en scène des enfants, qu'ils ont analysé et mis en voix grâce au logiciel Morfo.

A l'issue de cette découverte *in situ* des lieux, s'est mis en place le projet d'écriture longue : celui d'une nouvelle par groupe, guidées par l'écrivain. Ce projet, enrichi par les lectures, en classe et à la maison, d'auteurs classiques et de jeunesse, sera mis en page grâce à iBooks Author, pour aboutir à une publication papier et sur le blog en fin d'année.

Parallèlement, en Anglais, les élèves découvrent une époque, des auteurs, des personnalités, des événements tout en développant leurs compétences linguistiques au cours de leurs lectures, recherches, travaux rédigés, exposés oraux. L'iPad mini leur permet des recherches individuelles, un accès à Internet et la possibilité de s'enregistrer, de s'écouter et d'archiver leur travail.

Ces découvertes sont complétées par un travail en collaboration avec les archives municipales autour de documents d'époque sur la condition des enfants, en lien avec le cours d'Histoire, et des visites de Lyon organisées par le musée Gadagne, dont les restitutions apparaîtront sur le blog.

Patricia BONNARD, professeur de Lettres

Autres professeurs engagés : Catherine JACQUOT et Carole IACOVELLA (Anglais), Isabelle CHANAL(Histoire-Géographie), Caroline GUEDAN (Documentation)