

<https://lettres-lca.enseigne.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article390>

# SEMAINE 1 : étude "Au bonheur des dames" à distance

- Lycée - Programmes et ressources pour le lycée - Etude de Au bonheur des Dames (à distance) -

Date de mise en ligne : lundi 16 mars 2020

---

Copyright © Lettres & Langues et Cultures de l'Antiquité - Tous droits

réservés

---

Pour lancer l'étude de l'oeuvre dans la première semaine (quatre semaines envisagées jusqu'au 17 avril), deux grandes activités sont mises en place.

### 1. La lecture du roman *Au bonheur des dames* sur Glose

Il est demandé aux élèves de lire l'oeuvre au minimum pendant 3 heures 30 cette semaine.

Ce temps pourra être consulté en ligne par l'enseignant (dans les statistiques de la classe) pour accompagner les élèves.

Pour accompagner cette lecture, chaque élève doit réaliser **10 annotations** dans les marges pour réaliser une édition subjective.

Les annotations peuvent être variées et témoigner :

- ▶ d'une lecture sensible
- ▶ d'un rapport personnel au texte
- ▶ d'une réflexion (sur le monde, historique, sur l'actualité, philosophique...)
- ▶ d'une émotion
- ▶ d'un jugement
- ▶ d'un goût
- ▶ d'une compréhension
- ▶ d'une analyse stylistique et/ou esthétique
- ▶ du relevé d'une citation particulière

### 1. INTRODUCTION du cours.

L'objectif est de s'appropriier le contexte historique pour accompagner la lecture.

Trois documents complémentaires sont donnés :

- ▶ [bande-annonce](#) de la série *Le Bazar de la Charité* (série 2019, co-production TF1/Netflix) qui met en scène l'incendie du bazar qui a eu lieu le 4 mai 1897.
- ▶ [bande-annonce](#) du documentaire *Au bonheur des dames : l'invention du grand magasin* produit par ARTE
- ▶ [Article](#) de la page "Bon Marché" sur Wikipedia.

Un QCM pour permettre la structuration des connaissances à retenir de ces trois documents a été proposé à la classe sur Pronote.