

III. Un roman initiatique : le parcours de Denise

Un roman initiatique est un roman qui suit le parcours d'un personnage et son évolution.

Exercice 1 : Observez ces deux extraits de l'œuvre. Quelles sont les différences entre la Denise du début du roman et la Denise de la fin du roman ? Vous pouvez répondre sous la forme d'une liste. Essayez d'être le plus précis possible.

Début du roman : « Denise était venue à pied de la gare Saint-Lazarre, où un train de Cherbourg l'avait débarquée avec ses deux frères, après une nuit passée sur la dure banquette d'un wagon de troisième classe. Elle tenait par la main Pépé, et Jean la suivait, tous les trois brisés du voyage, effarés et perdus, au milieu du vaste Paris, le nez levé sur les maisons, demandant à chaque carrefour la rue de la Michodière, dans laquelle leur oncle Baudu demeurait. Mais, comme elle débouchait enfin sur la place Gaillon, la jeune fille s'arrêta net de surprise. »

Fin du roman : « Une dernière rumeur monta du Bonheur des Dames, l'acclamation lointaine d'une foule. Le portrait de Mme Hédouin souriait toujours, de ses lèvres peintes, Mouret était tombé assis sur le bureau, dans le million, qu'il ne voyait plus. Il ne lâchait pas Denise, il la serrait éperdument sur sa poitrine, lui disant qu'elle pouvait partir maintenant, qu'elle passerait un mois à Valognes, ce qui fermerait la bouche du monde, et qu'il irait ensuite l'y chercher lui-même, pour l'en ramener à son bras, toute-puissante. »

Exercice 2 : Ce travail est un exercice de synthèse. Que peut-on dire du parcours de Denise dans le roman ? Vous essayerez de répondre à travers deux points que vous détaillerez en vous appuyant sur l'œuvre (Cet exercice est une grande piste pour votre dissertation).