

Dossiers et missions des IA-IPR de Lettres
Année 2020-2021
EPLÉ et EXTERNE

Véronique Boulhol	Nicolas Desormonts	Michel Figuet	Catherine Lachnitt	Sylvie Mortellaro	Marie Musset	Vincent Tuleu
<p>BTS</p> <p>BTG Septembre</p> <p>Oral de maturité</p> <p>HLP</p>	<p>DNB</p> <p>HLP</p> <p>BAC Français de Terminale</p> <p>Pôle de professionnalisation (liaison rectorat-université) et GRD (Groupe Ressources Disciplinaires)</p>	<p>BAC Langues anciennes</p> <p>BTS</p> <p>LRM (Langues régionales et minoritaires)</p> <p>LCA Lycée</p> <p>Site Lettres</p> <p>TICE-TraAM</p> <p>Référent PNF RDV Antiquité – Festival européen Latin grec</p>	<p>BTN Juin</p> <p>Responsable du CASNAV :</p> <p>Formation (PAF spécifique) et recrutement des enseignants FLS/UPE2A</p> <p>Organisation et présidence du jury de la certification complémentaire FLS</p> <p>Co-organisation du DELF avec la DEC 8 ; formation des examinateurs</p> <p>Animation des groupes <u>EFIV</u> (enfants issus de familles itinérantes) et de voyageurs) et <i>Entrée tardive dans l'écrit</i></p>	<p>BTG Juin</p> <p>Pôle de professionnalisation (Liaison rectorat-université) et GRD (Groupe Ressources Disciplinaires)</p> <p>CAFFA</p>	<p>BTN Septembre</p> <p>CRPE</p> <p>Langue des signes</p> <p>HDA</p> <p>Assises du roman et actions Littérature</p> <p>Référente « Quart d'heure lecture »</p>	<p>Théâtre</p> <p>Arts du cirque</p> <p>Éloquence en 3^e et au collège</p> <p>Prévention et lutte contre l'illettrisme</p> <p>Plan français</p>

--	--	--	--	--	--	--