

## **Qu'IA écrit ça ?**

### **Sujet :**

Après la découverte des nouvelles « Scarlett et Novak » d'Alain Damasio et « La classe de Maître Moda » de Pierre Bordage, vous devez écrire, à votre tour, un récit dystopique mettant en scène une intelligence artificielle.

### **Conseils :**

- présenter un monde futur inquiétant ou oppressif ;
- montrer l'influence (positive ou négative) d'une intelligence artificielle sur la société ou les individus ;
- écrire un récit complet avec une situation initiale, un élément perturbateur, des péripéties, un élément de résolution et une situation finale ;
- développer une atmosphère dystopique (contrôle, surveillance, dépendance technologique, etc.) ;
- faire réfléchir le lecteur sur les dangers ou les limites de la technologie.

### **Contraintes :**

- Temps total accordé : 5 heures
- Travail en binôme, en salle informatique ;
- Production du texte sur le logiciel LibreOffice ;
- Longueur d'au moins 1500 mots ;
- Utiliser des figures de style, du style indirect libre et un passage argumentatif ;
- Signaler les passages co-construits avec l'IA à l'aide de l'outil « Commentaires » de votre document LibreOffice ;
- Déposer votre texte sur la plateforme Éléa, dans le parcours « Vers la maîtrise des IA génératives ». Cela déclenchera l'obtention du dernier badge.

### **Aides :**

- Les outils mis à disposition dans votre espace des classes de l'ENT
- Utilisation possible mais encadrée de l'intelligence artificielle via [Didakbot](#), un petit chatbot spécialement conçu pour vous accompagner dans ce travail d'écriture (une fois sur la page, cliquer sur « Rejoindre une session » et entrer le code situé dans l'en-tête de ce document)

### **Bonus :**

- Pour ceux qui le souhaitent, possibilité d'illustrer votre devoir par une ou des images libres de droits ou générées par l'IA à l'aide de [Vittascience](#) (préciser le prompt en commentaire).